



## ДЕЛЕНИЕ НА КОМАНДЫ

### Карманная энциклопедия игр

**Ч**рез работу в постоянных и временных микрогруппах – игровых командах – уменьшается дистанция между детьми, которые начинают находить подходы друг к другу. В некоторых случаях они открывают в себе терпимость и видят её пользу для дела, которым занята малая группа (команда).

Если воспитатель по своему усмотрению будет формировать состав временных команд, то многими детьми это может ощущаться как **навязывание чужой воли**. Тогда работа в такой назначенной «свыше» компании будет восприниматься некоторыми детьми даже негативно.

Чтобы избежать этого, лучше всего воспользоваться разными вариантами **жеребьёвок и считалок**. На занятиях полезно использовать те виды жеребьёвок, которыми дети раньше пользовались во время своих игр во дворе.

#### «РАЗРЕЗАННАЯ ОТКРЫТКА»

Берутся 4–5 почтовых открыток (одинаковых или разных, лучше большого формата). Каждая из них разрезается на 6 (4, 5) частей. Все части перемешиваются.

Каждый из участников вытягивает по фрагменту и ищет свою команду, объединяясь с теми, кому достались фрагменты, необходимые для составления целой картинки.

Собрав открытку, компания выбирает себе командное место. Если нужно, оборудует его (сдвигает или раздвигает столы и стулья; готовит необходимые для задания «инструменты» – книжки, рабочие альбомчики, карандаши и ручки, листы бумаги и т.п.).

Перед сдачей собранной открытки команда договаривается о своём названии и посылный рисует символ-эмблему на доске (или первую букву из названия). После того как все компании выведут мелом первые буквы своих командных названий (пользоваться подсказками и заглядывать в книжки можно!) или изобразят нужные эмблемы, воспитатель может приступать к рассказу о том, что командам предстоит выполнить (найти, вспомнить, сочинить, сделать).

Инструкцию о предстоящей работе полезнее давать через **сменных посылных**, которых каждая команда высылаёт к воспитателю.

#### «В ЗАПЛАТКИ»

Это способ деления на две команды. Все дети парами расходятся по комнате, чтобы тайком от других договориться о «выборе». Потом каждая пара подходит к ведущему и произносит зачин:

– Мати-мати, чьи заплати?

Ведущий отвечает:

– Мои!

После этого загадывающая пара предлагает ведущему свой «выбор»: *солнце или дождик, поезд или самолёт, капуста или лук* и т.п. Причём договорившись эти слова нужно произнести не только слаженно и громко, но и сыграть **«сценку-фотографию»** (один по уговору изображает одно, другой – другое).

Ведущий, отгадывая, какое из произнесённых слов кем было сыграно, забирает одного из этой пары в команду №1 и отправляет другого в команду №2. И так, пока вся группа не будет разделена.

На занятиях в подготовительной группе можно усложнить, что сегодня все будут загадывать только **одушевлённое или неодушевлённое**. Или если один загадывает что-то из одушевлённого, то другой – обязательно что-то из неодушевлённого.

Подобных вариантов может быть очень много: *съедобное-несъедобное, плавает-тонет, цветы, события (обед или тихий час, Новый год или Пасха, день рождения или генеральная уборка), названия книжек, стихов, сказок* и т.п.

Подобный способ деления даёт возможность каждому ребёнку что-то сыграть без боязни, так как подобное **игровое перевоплощение** нужно не само по себе (что некоторым детям может казаться страшным), а всего лишь как вспомогательное задание для объединения в команды.

Из кн.: «Карманная энциклопедия социо-игровых приёмов обучения дошкольников» (под ред. В.М. Букатова), СПб., 2008.

См. также [http://www.openlesson.ru/?page\\_id=472](http://www.openlesson.ru/?page_id=472).

(начало см. в №3–6, 2013)