

Анна Кремлякова,
мама трёхлетней Катюши,
педагог-психолог в детском саду

ПОЗНАКОМЬТЕСЬ: ЭТО МАРИША И СТЁПКА

Игры с вязаными куклами

Куклол – Маришу и Стёпку – я связала для дочки. Мариша «старше» Стёпки на полтора года. Она появилась ещё до рождения Катюши. Мне хотелось сделать неповторимую, добрую и светлую игрушку.

Первые годы Катя росла вместе с Маришей. Мы вместе учились ходить, есть, играть с игрушками, пользоваться горшком, рисовать и слушаться маму.

Дети многому учатся с помощью осязания. Они трогают разные поверхности и структуры; любят, засыпая, держать что-нибудь. Перед сном я давала Маришу доченьке, она крепко зажимала куклолку в руке и засыпала. Иногда я клала Маришу под подушку, чтобы ребёнок мог рассказать ей сказку или какой-нибудь секретик.

Иногда Мариша чему-то учила Катю, а иногда и дочка показывала пример куклолке, как нужно бережно обращаться с книжками или не обижать бездомных кошек.

Катюша росла и возникла необходимость в новом друге – мальчике. Катя назвала его Стёпкой. Вместе с Маришей и Стёпкой Катя стала учиться общаться и дружить. Иногда куклы ссорились, и мы вместе с дочкой их мирили.

Самодельная кукла вяжется или шьётся из трикотажа телесного цвета, размер у неё может быть любой. Для куклол я выбрала цвет кожи, глаз и волос, как у Катюши.

Волосы сделала из полушерстяной пряжи (можно хлопковой) и специальным образом, без применения клея, закрепила на голове куклы. Волосы прикрепляла так, чтобы кожа головы не просвечивала. У куклы Мариши причёска не закреплена стабильно, куклолку можно причёсывать, заплетать косички, фантазировать с причёской.



Фото автора

То, что кукла мягкая и простая, а глаза и рот у неё лишь намечены точками, даёт возможность ребёнку дорисовать всё, чего ей не хватает. Нейтральное выражение лица куклы позволяет включиться детскому воображению и представить кукло улыбающейся, плачущей или спящей в зависимости от настроения малыша.

Набивается кукла натуральной овечьей шерстью – лёгким, достаточно упругим материалом, экологичным, гигиеничным, он делает кукло тёплой, мягкой, в меру упругой и очень уютной. Преимущество натуральной шерсти перед набивкой из синтетических волокон очевидно. Но набивка из хлопковых волокон (тоже натуральный материал) также нежелательна: вата значительно тяжелее шерсти и поэтому быстро сваливается.

Сначала наши куклолки были в пришитой одежде. В раннем возрасте дети не проявляют интереса к смене нарядов. По мере взросления Катюши у куклол появилась съёмная одежда, которая менялась в зависимости от погоды за окном. Так Катюша научилась понимать разницу времён года.

Кукла, сделанная вручную, побуждает малыша и его родителей к действиям: хочется шить и вязать для неё одежду, обустраивать «место жительства», самим делать игрушечную мебель. Мы сделали из коробки «домик», чтобы Катя полноценно играла с куклами, ведь кукло надо кормить, укладывать спать, купать.

Многие из нас помнят свою любимую игрушку. Мы взрослеем, но продолжаем хранить дорогие сердцу кукло и мишку. Я надеюсь, Мариша и Стёпка останутся для моей доченьки первыми и самыми лучшими друзьями.

