

Людмила Аншукова,
педагог дополнительного образования Оболенской
общеобразовательной школы, Московская обл.

ИНСЦЕНИРОВКА ПОСЛОВИЦ И ПОГОВОРОК

Занятие по русскому фольклору

Делимся на три «четвёрки». Для этого сначала дети выстраиваются... по номерам квартир! Потом – как стоят – объединяются в «четвёрки» (одна оказалась «пятеркой»).

1-е задание. Вспомнить название пяти русских народных сказок.

Оказалось, что дети то и дело начинали перечислять сказки литературные, например, Пушкина. Но соседи из других команд такие ответы не принимали. Они сами указывали, что названная сказка не является народной, и называли автора.

Ну, а меня порадовало, что дети неплохо знают сказки Пушкина.

2-е задание. Выбрать командную пословицу или поговорку. Написать её на листочке. И инсценировать.

Когда команды были готовы, от каждой команды ко мне подошли по одному посыльному. Я предложила им установить очередность показов, например, при помощи считалочки. Но они предложили «выкинуть на пальцах». Так и поступили.

Сценки получились интересными. И детям было интересно, и мне. Дети с особым удовольствием исполняли свои роли, а я с особым удовольствием наблюдала за исполнителями.

Команды по очереди отгадывали инсценировки соседей. Одна команда показывала сценку «Без труда не вытащишь и рыбку из пруда».

Вета была рыбаком и быстро схватила рыбку-Ангелину. Вторую рыбу изображал Серёжа. Для этого он лёг на пол на живот и, изгибаясь, поднимал свои ноги, обозначающие хвост.

«Вот это физминутка! – подумала я. – Лучше на придумашь. Да ещё такие яркие положительные эмоции».

3-е задание. Вспомнить (или сочинить) частушку. И хором исполнить её.

Детям понравилось и это задание. На репетицию отвела две минуты.

Очередность возникла по готовности. И пели команды и аплодировали другим с великим удовольствием.

В конце занятия спросила: «Можно ли одним словом назвать то, о чём шла речь на занятии?». Дети сказали: «Фольклор», – и сами пояснили, что это «народное творчество».

(По материалам сайта
www.openlesson.ru.)

Универсальный приём – инсценировка учебного материала «здесь и сейчас», за три минуты. Инсценировки пословиц, словарных слов, абзацев орфограмм, абзацев текста и т.д. Команды по очереди «отгадывают» инсценировки соседей. Тут и творчество, и дружба, и двигательная активность, и активизация усвоения материала.



«МЯЧИК КВЕРХУ!»

Участники игры встают в круг, водящий идёт в середину круга и бросает мяч со словами: «Мячик кверху!» Играющие в это время стараются как можно дальше отбежать от центра круга. Водящий ловит мяч и кричит: «Стой!» Все должны остановиться, а водящий, не сходя с места, бросает мяч в того, кто стоит ближе всех к нему. Запятнанный становится водящим. Если же он промахнулся, то остаётся водящим: идёт в центр круга, бросает мяч кверху – игра продолжается.

Дополнительные правила.

- Водящий бросает мяч как можно выше.
- Разрешается ловить мяч и с одного отскока от земли.
- Если кто-то из играющих после слова «Стой!» продолжал двигаться, то он должен сделать три шага в сторону водящего.
- Играющие, убегая от водящего, не должны прятаться за встречающиеся на пути предметы.

