

Вячеслав Букатов, Мария Ганькина

ДОМАШНИЙ ПРАЗДНИК АЗБУКИ

С экскурсией по дому, инсценировкой
и секретными заданиями

Торт. Ну и, конечно, торт! Вместе с ребёнком украсьте его буквами из мармелада, ягод, джема или крема – вам виднее, чем именно.

Секретные задания для взрослого. Дети обожают сюрпризы. Но их надо готовить заранее. И, конечно, втайне от ребёнка.

Карточки-сувениры. На карточках (можно от обувных коробок) крупно напишите печатными буквами различные звукоподражания и междометия: **МЯУ, ГАВ-ГАВ, БАЦ, ПРЫГ, БА-БАХ, ОЙ, АЙ, АХ, ОХ, ЭХ, ТУК-ТУК, ДЗИНЬ, ДЗИНЬ-ЛЯ-ЛЯ, БОМ, ФЫРРР, БУЛЬ-БУЛЬ, ШЛЁП, ТОП-ТОП, ТССС, УФ, УГУ, АГА, ХРЯСЬ, МУУУ, АУУУ, ЭГЕ-ГЕЙ, ХЛОП, УРА, АЙ-ЯЙ-ЯЙ, ХРУСТЬ, БРЫСЬ, ЦЫП-ЦЫП, ПИФ-ПАФ, ЛЯ-ЛЯ-ЛЯ, БАЮ-БАЙ, НЯМ-НЯМ, АМ.**

Стопка этих карточек-сувениров пригодится вам для развлечения дорогих гостей.

Волшебный сундук. Заранее подготовьте для карнавальных переодеваний самую разнообразную одежду и различные аксессуары – косынки, бижутерию, новогоднюю мишуру, галстуки, пояса и так далее. Вспомните, как в детстве вы сами

любили наряжаться в родительскую одежду. Поэтому не жалейте плащей, длинных юбок, мужских пиджаков, туфель на высоком каблуке, сапог, париков и пр.

Джанни Родари в книге «Грамматика фантазии» советует в каждом доме завести специальный «волшебный сундук», чтобы дети каждый день могли в нём копаться, перед любой игрой выбирая наряды по душе. Это может быть чемодан или любая большая коробка, затейливо оклеенная цветной бумагой.

ЧАСТЬ 2. ПРОВЕДЕНИЕ ПРАЗДНИКА

Праздник лучше проводить в несколько этапов. Какие-то этапы, если вы сочтёте нужным, можно поменять местами. Но постарайтесь не пропустить ни одного.

Весёлого вам настроения!

Первый этап. Маленькие костюмеры

Праздник начинается с переодевания гостей. Сначала дети наряжаются сами, а потом – из того, что осталось в волшебном сундуке – наряжают взрослых.

Дорогие учителя! Запаситесь терпением и, как бы вам этого ни хотелось, не вмешивайтесь, когда дети начнут украшать вас «в пух и прах». Очень важно, чтобы они делали это своими руками!

Не забудьте поинтересоваться у маленького костюмера, в кого же это он вас превратил.

Второй этап. Экскурсия по дому

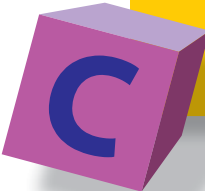
Теперь можно начать экскурсию «Домашняя азбука». Её проводит ребёнок, переходя от одной **до-стопримечательности** (предмета с приложенной рядом буквой) к другой. Задавайте вопросы экскурсоводу, чтобы поддержать его рассказы. Например, такие:

Ребёнок. Это буква «ша». А это мой шарф...

Вы. Для чего же он тебе нужен? (Или: «Какого он цвета? Из чего он сделан?») и т. д.)

Третий этап. Чаепитие с тортом

Во время чаепития расскажите гостям, как вы вместе с ребёнком украшали торт. Попросите их



рассказать, что они видят на торте (например, *какие буквы, из чего сделаны украшения, какого цвета мармелад* и т.д.).

Четвёртый этап.

Игры

Яша-Маша. По считалочке («Ниточка, иголочка, ти-ти – улети!») или «*Стакан, лимон – вышел вон!*») выбирают двух водящих (лучше мальчика и девочку). Один – «Маша» – обязан говорить тоненьким голоском, другой – «Яша» – басом. Обоим завязывают глаза и кружат на одном месте. Остальные берутся за руки, образуя вокруг Маши и Яши замкнутый круг. Яша, вытянув вперёд руки, зовёт:

– Ты где, Маша?

– Я тут, Яша! – отвечает Маша и отбегает в сторону, чтобы не быть «осаленной».

Когда Яша «осалит» Машу, их заменяет новая пара водящих. Если Яша долго не может «осалить» Машу, их нужно поменять ролями.

«Жмурки с фантами». Один из взрослых становится водящим. Ему завязывают глаза, раскручивают и спрашивают:

– Где стоишь?

– На мосту.

– Что пьёшь?

– Квас.

– Ищи три года нас! Если найдёшь – к нам на праздник попадёшь!

Тот, кого водящий осалит, отдаёт свой *фант* (любую вещь из кармана или мелкую деталь костюма).

«Выкуп фантов». Собранные в предыдущей игре фанты складывают в шляпку, сумку или коробку и накрывают платком. Водящий (самый изобретательный человек на празднике) отворачивается. Один из игроков, не глядя, достаёт из-под платка первый попавшийся фант и спрашивает: «Что делать этому фанту?»

Чтобы хозяин фанта мог его «выкупить», водящий придумывает задание. Например, такое: *пропеть петухом; проскакать на одной ножке; стать зеркалом; спеть песенку;*

поплясать; на счёт «раз-два-три» отыскать в Азбуке названную букву и т.д.

Пятый этап.

Инсценировка

Когда все фанты будут возвращены, гости занимают места в импровизированном зрительном зале. Выключите верхний свет (или задёрните шторы) и направьте на «сцену» свет театральных прожекторов – настольных ламп, бра, торшера.

Звенит звонок (колокольчик). Спектакль-инсценировка любимого стишка начинается!..

В конце представления не забудьте выйти на поклон.

Шестой этап.

Вопросы

Отсмеявшись вместе с *весёлым старичком*, гости покидают «зрительный зал». Включается верхний свет (раздвигаются шторы). Гостей приглашают сесть в тесный кружок на полу вокруг Азбуки и полистать её.

Отвечайте вместе с ребёнком на вопросы любопытных гостей: *что изображено на картинках? о чём идёт речь в стихах? как называется та или иная буква?* и т.д.

В самый разгар обсуждений (пока дети ещё не утомились) громко произнесите: «Раз-два-три, замри!». Когда гости замрут, плавным движением закройте Азбуку, поставьте на неё шапку (коробку) с карточками (см. *Секретные задания для взрослого*) и объявите:

– Отомри! А тепе-е-ерь... сюрприз!!!

Седьмой этап.

Сюрприз

Каждый из сидящих в кругу берёт (с закрытыми глазами) из шапки по две любых карточки. Помогите участникам сообразить, что на них напечатано (те, кто ещё не умеет читать, легко запомнят звукоподражательные слова и междометия).

Начинается коллективное сочинение смешной истории. Ведущий

на ходу выдумывает разные события, которые слушатели озвучивают по ходу рассказа, произнося слова с карточек (роль ведущего может передаваться по эстафете). Например:

Однажды ночью великана Федю разбудил выстрел...

– ПИФ-ПАФ!

Он вскочил с кровати и больно ударился головой о потолок...

– БА-БАХ!

и на чердаке проснулись мышки и закричали...

– ГАВ-ГАВ!

«Странно, – подумал великан Федя. – Ведь мышки должны говорить...»

– БУЛЬ-БУЛЬ!

В это время в дверь постучали...

– ТУК-ТУК!

И так далее...

Эту смешную историю можно в любом месте закончить традиционной присказкой: «Вот и сказке конец. А кто слушал – молодец!»

Восьмой этап.

Алфавит

В завершение праздника ведущий, глядя на алфавит в Азбуке, называет буквы в алфавитном порядке. Тот, кто помнит, где в квартире висит та или иная буква, – бежит и приносит её ведущему, который на полу укладывает принесённые буквы в алфавитном порядке. (Будьте готовы к тому, что некоторые буквы будут найдены не сразу, и всем придётся отправиться на их поиски.)

Когда цепочка букв будет закончена, гости вместе с ведущим прошагивают алфавит вдоль цепочки, называя каждую букву по имени и показывая на неё пальчиком.

В качестве памятного подарка каждый из гостей уносит с собой ту букву, на которую начинается его имя (если есть два имени на одну и ту же букву, заранее побеспокойтесь, чтобы подарочных букв хватило всем).

Прощаясь с детьми, объясните им, что значит **«До свиданья!» – до следующего свидания, до новых встреч с гостями и с буквами.**

