



Ирина Шамаева,

многодетная мама, воспитатель семейного детского сада при д/с № 892, г. Москва

«ДОМОРОЩЕННЫЙ ЛИНГВИСТ»

Игра для большой семьи и не только

Мама, давай поиграем!
Это мой пятилетний сын окончательно заскучал на прогулке в серый и влажный день, какие нередко выдаются между осенью и зимой.

– Давай. Во что?
– В слова.

В слова – это как в города, следующее слово цепляется за последнюю букву предыдущего. Я помню, что дошколятам легче выделять в конце слова согласные, чем гласные, да и слова на «а» у малышей быстро кончаются, поэтому каждый раз, когда моя очередь говорить на «а», тщательно подбираю слова, заканчивающиеся на согласные: аптекарь, аквамарин, алмаз... Так это же новая игра!

По возвращении с прогулки домой рисую красочное объявление: **«Игра-соревнование «Доморощенный лингвист». Всем участникам – призы!»** Детям, кстати, очень понравились слова «доморощенный» и «лингвист» (полезно для ненавязчивого расширения кругозора).

Следующие три месяца были посвящены словарям, картам и энциклопедиям и оказались очень хорошим весёлым временем, о котором мне по-настоящему приятно вспомнить.

К игре подключились папа и бабушки: таким образом, младшему игроку было 5 лет, а старшему – 72!

Теперь о правилах, позволивших столь разным участникам играть на приблизительно равных условиях.

ПРАВИЛА ИГРЫ

Каждый участник должен подбирать существительные, начинаю-

щиеся на заданную букву и заканчивающиеся на все буквы русского алфавита. Например, слова на «А»: Африка, араб, архив, аншлаг, арьергард и т.д. Мы договорились, что в игре допускаются географические названия, имена людей и литературных героев, слова современные и устаревшие, с условием, что игрок может объяснить значение этих слов, рассказать о человеке или литературном герое, показать на карте то место, название которого он употребил. Для уравнивания сил мы договорились, что дети могут пользоваться любой справочной литературой, взрослые – нет, взрослые не могут использовать узкопрофессиональную лексику.

Некоторые замечания.

1. Правило о том, что любое слово должно быть объяснено, появилось после того, как мы выяснили, что «аудитор – это человек, читающий лекцию в аудитории», а воспринятое на слух слово «голье» (нерасписанная деревянная посуда в народных промыслах) оказалось презрительной кличкой по отношению ко всем галлам (по принципу, вороны – воронье, галлы – галлье).

2. Второе замечание относится к оформлению. Его лучше оговорить сразу для удобства оценки результатов, младшим детям нужно один раз показать, как составляется алфавитный список.

ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ

Сперва планировалось, что мы сыграем тур на букву «А», все получат маленькие сюрпризы и на этом игра кончится. Но и дети, и взрослые решительно заявили, что «послезавтра проверяем букву Б». И встал вопрос об оценке результатов.

Дети были заняты интересным делом, по собственной инициативе изучали словари – орфографический, лексический и даже словарь Даля, водили пальцем по географической карте, расширяли свой кругозор, пополняли словарный запас. И что не менее важно, игра собрала вместе большую семью, придала всем хорошего настроения. Желаем и вам удачи!



Вариант 1 (весьма несовершенный): просто посчитать количество слов. Но оно может оказаться одинаковым у нескольких участников.

Вариант 2 (сформулированный в процессе игры): все участники зачитывают свои слова, заканчивающиеся на определённую букву. Засчитываются только те слова, которые не повторяются у нескольких участников. Например: из пятёрых участников тура на букву А трое назвали слово «алмаз», другие двое – «абхаз» и «анабиоз». Участники, у которых слова совпали, ставят себе прочерк, остальные – плюс. В конце проверяется и сравнивается количество плюсов. Это правило заставляет искать яркие, выразительные слова.

Зачитывать слова начинают младшие дети, у которых запас слов меньше, далее – по старшинству. Самый младший пятилетний участник получал приз каждый раз, когда ему удавалось набрать 15 слов.

Дорогие взрослые! В пылу азарта не забывайте, пожалуйста, давать фору младшим партнёрам!

НАГРАДЫ И ПОЩРЕНИЯ

В качестве наград в конце каждого тура мы выдавали нарядную заглавную буквицу за первое место и веселую строчную за второе. Первых и вторых мест у нас бывало и два, и три, поэтому буквицы нужно готовить с запасом.

На некоторых буквах мы устраивали призы и сюрпризы: например, на букву А дети получили шоколадки «Алёнка», а взрослые – кофе «Арабика», на букву Н – носки, на Т – точилки и т.д.

Букву К отмечали розыгрышем. Всем было предложено выбрать КА, КО или КУКЕ, и, в зависимости от выбора, каждый получил Карандаш, Конфету или Кусочек Кекса.

В самом конце игры – дипломы доморощенного лингвиста с указанием занятого места и приглашение в музей «Экспериментаниум» для расширения кругозора в области естественных наук.



Вы знакомите ребёнка 4–6 лет с буквами. Последние занятия мы предлагаем посвятить подготовке и проведению домашнего праздника. А какой же праздник без гостей?!

ЧАСТЬ 1. ПРЕДПРАЗДНИЧНЫЕ ХЛОПОТЫ

Приглашения. Отправьтесь вместе с ребёнком в книжный магазин (или киоск) и выберите открытки, какие больше всего понравятся ребёнку.

Теперь дело за приглашениями на праздник. На обратной стороне каждой открытки ребёнок напечатает (сам, глядя на обложку книги, или вы поможете ему) слова ДОМАШНЯЯ АЗБУКА. И ниже – подпись. Мы надеемся, что своё имя ребёнок сможет изобразить уже самостоятельно.

Осталось только разнести приглашения друзьям.

Буквы-достопримечательности. Вместе с ребёнком из плотной (бархатной) цветной бумаги сделайте праздничные нарядные буквы.

Пусть ребёнок развесит их по всему дому так – каждую букву приклеит скотчем или пришьит булавкой (не без вашей помощи, конечно) рядом с предметом **«на эту букву»** (в, в!, в, разумеется, будут в середине или конце слова). Ребёнку предстоит поработать на празднике экскурсоводом, знакомя своих гостей с азбучными достопримечательностями.

Инсценировка. Подготовьте для гостей маленькое представление. Например, найдите стихотворение Даниила Хармса «Весёлый старичок» и обсудите, как эту историю можно изобразить пантомимой: один – читает, другой – изображает (не забудьте про костюмы!). Договоритесь, какие места вы будете озвучивать хором. Повторите несколько раз, чтобы не сбиваться.

