



ВОЗВРАЩЕНИЕ К ТРАДИЦИЯМ

Е.Е. АБРАМЫЧЕВА

«Вчерашний день – учитель при сегодняшнем».

Латынь, краткая, точная и полемичная в своей афористичности, современно звучит в любую эпоху. Сегодня, когда приоритетом государственной политики в области воспитания признано воспитание детей в духе уважения к человеческому достоинству, национальным традициям и общечеловеческим достижениям, особенно важным становится обновление воспитательного процесса с учетом современных достижений науки на основе отечественных традиций.

Для школы, развивающей свою гуманистическую воспитательную систему, вполне очевидно и выстраивание практики с опорой на традиции в воспитании, и необходимость обновления форм взаимодействия со всеми субъектами образовательного процесса в соответствии с рисками и вызовами современности. Двухлетний социально-педагогический проект «Сфера созидания», направленный на формирование единого социокультурного воспитательного пространства школы и поселка, поставил одной из своих конечных целей представленность основных ценностных ориентиров (интеллект, гражданственность, патриотизм, здоровье, нравственность, труд и творчество) в сознании субъектов проектирования, педагогов, управленцев, представителей общест-венности, и в системе ценностных ориентиров обучающихся. Реализуя проект, мы понимали, что самой сильной нашей сто-

роной является, во-первых, традиционная системность и непрерывность этой работы, а во-вторых, готовность опытного педагогического коллектива к освоению и самостоятельному созданию новейших воспитательных практик и технологий.

Формирование у детей целостного мировоззрения, российской идентичности, уважения к своей семье, обществу, государству, принятым в семье и обществе духовно-нравственным и социокультурным ценностям, невозможно без вдумчивой и многосторонней работы с ценностным миром ребенка, в которую входит и личностное влияние педагога и родителей, и совместное погружение в ценностную среду, и раскрытие ценностей, стоящих за учебным материалом, и совместное конструирование ценностных ситуаций. Сложившаяся модель воспитательной системы школы получила высокую оценку на III Всероссийском конкурсе работников образовательных учреждений «Воспитать человека – 2013», по итогам которого заместитель директора по воспитательной работе Е.Е. Абрамычева стала абсолютным победителем в номинации «Ценности, которым нет цены».

Формирование культуры ценностного выбора во взаимодействии детей, родителей, учителей-предметников и классных руководителей, объединений дополнительного образования и школьного музея, представителей власти и сельского социума на-

[55 - 61]
Технологии
и инструментарий

62



гляднее всего представить на примере двух Со-бытий весны 2014 года, а именно:

- организация гражданско-патриотической акции «Бессмертный Полк» и встреча Поезда Памяти;
- проведение праздника клуба любителей семейного чтения «Гайдар. Время. Мы».

Вопрос о проблемах сохранения исторической памяти и важности его для воспитания настоящих патриотов России обсуждался в ходе детско-взрослых педагогических дебатов «Растим патриотов России. Ваши действия?», в которых приняли участие люди разных поколений и разных сфер деятельности – старшеклассники, их родители, учителя, представители поселковой и районной администраций, сотрудники учреждений культуры, работники кафедры образовательных технологий, воспитания и социализации личности и все, кому было важно избежать имитации в формах и методах формирования гражданской идентичности личности.

Выявленная в ходе подготовки дебатов степень ответственности семьи в воспитании патриотизма не могла не порадовать: фактически 100% опрошенных считают, что настоящий патриотизм формируется в семье и приводят простые, ежедневные дела, которые помогают вырастить человека, небезразличного к судьбе своей Родины. Дебаты стали своего рода переговорной площадкой для определения тех шагов, которые смогут сделать празднование Дня Победы тем событием, которое затронет всех и каждого.

Вспоминает ученица 9 класса Алёшина Вероника:

«Дебаты были очень интересными! Мы, наверное, впервые видели столько разных и заслуженных людей вместе... Мы гордимся тем, что были с ними на равных. Я помню слезы на глазах у гостей, которые смотрели наш ролик «С чего начинается Родина». И как меня удивило то, что главным качеством патриота России все старшие назвали умение любить, хотя его не было среди вариантов. Запомнились слова Алёши Павлова: «Патриоту необходимо терпение. Страна у нас большая и не все и

не всегда делается для всех и сразу... Умение терпеть и преодолевать трудности помогло нам в войну, значит, и в мирное время без него нельзя». Понравилась идея Татьяны Васильевны Веновой снять видеоролик о наших ветеранах и крутить его и на митинге и на концерте, и вообще вместо рекламы по телевидению в предпраздничные дни пускать видеосюжеты о простых ветеранах из глубинки. А потом мы обсуждали идею «Бессмертного Полка», смотрели фоторепортаж о марше полка в Туле 2013 года, и произошло невероятное! Наша гостья из Тулы, Наталья Евгеньевна Орлихина, увидела среди почетных гостей марша своего учителя и руководителя музея, расплакалась и долго рассказывала о том, какое влияние оказал на нее этот замечательный человек... У нас у всех было ощущение всеобщего единства.

Так мы и решили делать свой поселковый «Бессмертный Полк» и встречать вместе с ним наш традиционный Поезд Памяти».

Здесь уместно вспомнить, что в своих трудах Л.В. Байбородова, В.А. Караковский, Н.Е. Щуркова отмечают, что не всякое явление в области воспитания технологично: сферу личностных и индивидуальных взаимодействий, где царят эмоции, предчувствия, интуиция и множество неуловимых связей трудно уложить в схему алгоритмического описания. На совокупность методов и приемов педагога, дающих высокий воспитательный эффект, накладываются, образуя целое, черты личности неординарных педагогов и той духовной атмосферы, которая ими создается.

После того, как на дебатах детско-взрослое сообщество утвердило формирование «Бессмертного Полка», предстояла большая и кропотливая работа. Не во всех семьях сохранились фотографии ветеранов. Поэтому мы обратились за помощью в школьный историко-краеведческий музей, который уже много лет является центром духовно-патриотического воспитания в школе.

Всем родителям были розданы специальные памятки. Мы написали листовки для жителей и расклеили их в ключевых





пунктах. Когда первые фотографии были собраны, мы заказали штандеры в издательстве «Мэдитек» в Туле. Многие изготовляли портреты самостоятельно. Каждый год в начале мая мы приходим на митинг к Братской могиле станции Горбачёво, чтобы почтить память погибших в Великой Отечественной войне. Митинг приурочен к встрече Поезда Памяти, к нам приезжают ветераны из других городов и поселков, активисты поискового движения, железнодорожники, военные, артисты, депутаты, возлагаются венки и цветы, почетный караул салютует выстрелами, играет военный оркестр. На митинге дети разных возрастов готовят концерт для ветеранов, руководители произносят речи. Все замолкают в Минуту молчания. Но в этот раз ровный строй активистов «Бессмертного Полка» придал новое звучание традиционному проведению митинга. Вместе с детьми на митинг смотрели с портретов лица ушедших ветеранов. Разные. Фото военных лет перемежались с парадными фотографиями лет послевоенных и простыми повседневными портретами людей, без которых бы не было Победы. «Что это?» – потихоньку спросили у нас приехавшие гости. «Это наш «Бессмертный Полк», ребята приходят на митинг со своими героями, ведь их в живых почти никого не осталось... Встают в строй за своих прадедов, за тех, кто болен и не может прийти, за тех, кого уже некому вспомнить...» – ответили мы. Есть минуты, когда эмоции и переживания важнее слов – когда правда ощущается морозом по коже. Именно ощущение своей – и только своей! – сопричастности происходящему формирует и человека и гражданина. Когда закончился митинг, «Бессмертный Полк» продолжил свой марш вместе с Поездом Памяти, встречая День Победы на станциях Скуратово и Чернь с тем, чтобы на исходе дня вернуться в школьный музей. Последующая практика показала, что «Бессмертный Полк» – не разовая акция ко Дню Победы. Работа с семьями по этому направлению включена в план воспитательной работы школы и музея. Ряды «Бессмертного Полка» пополняют учителя

и сотрудники школы – ветераны Великой Отечественной войны, которые вместе с нами участвуют в торжественных линейках и Уроках Мужества, на Вахте Памяти и подготовке к торжественному празднованию 70-летия Великой Победы в мае 2015 года.

Идея прикосновения нового поколения к тем ценностям, которыми жили старшие поколения, нашла свое необычное воплощение и в масштабном празднике «Гайдар. Время. Мы», который подвел итог целому ряду проектов в детско-взрослом клубе любителей семейного чтения. Всю третью четверть дети и родители пятых классов читали книги Гайдара, отражая количество прочитанных повестей и рассказов на экране соревнования, смотрели фильмы-экранизации его произведений, рисовали героев его книг и оформляли к празднику выставку рисунков, писали сочинения-размышления о влиянии книг Гайдара на жизнь человека, инсценировали отрывки из повестей и рассказов, обсуждали и спорили, делились впечатлениями... Творчество Гайдара объединило три поколения воедино, и произошло то, что в современной педагогике считается труднодостижимым – возникновение социального союза (содружества), предполагающего общность ценностей субъектов и обязательное суммирование их ресурсов, то есть тот уровень, на который выходит далеко не всякое социальное партнерство, не везде и не всегда. Учитель истории, выступающий в роли Гайдара, который проводит викторину на лучшее знание биографии писателя. Мама, которая разыскивает своей дочке – Кибальчишу настоящую офицерскую шашку и шьет ей буденовку. Дедушка, который объясняет мальчику (подростку, привыкшему ко множественности жизней в виртуальной реальности), почему он не хочет прожить жизнь заново, разбив Горячий камень. Родители-тимуровцы, искренне и самозабвенно инсценирующие «Тимура и его команду», в том числе и из семей, не только с позитивным влиянием на социализацию ребенка, но и тех, которые принято называть «педагогически несостоятельными», тех, где ценности непостоянны, расплывчаты и де-



кларифицируемы без подтверждения, – все они так или иначе погружали участников события в ситуацию определенного, временами очень сложного, ценностного выбора. На этом празднике вручались грамоты и Звезды чести, справедливости и правды, дети были мудрыми, как взрослые, а взрослые с наслаждением окунались в детство, объединенные ценностями любви к Родине, труда на благо ближнего, доброты, совести, истины. «Что такое счастье – это каждый понимал по-своему. Но все вместе люди знали и понимали, что надо честно жить, много трудиться и крепко любить и беречь эту огромную счастливую землю...» – вряд ли найдется другой автор, который столь же просто, понятно и глубоко говорил бы с детьми и взрослыми о главных ценностях человеческой жизни независимо от времени и эпохи. Для нас переосмысление и новое прочтение книг А. Гайдара стало не только возможностью сотворить Со-бытие, но и определенным этапом развития детско-взрослого соуправления в школе, еще

одной ступенью мастерства педагогов-воспитателей, частью многогранного уклада школьной жизни и одной из составляющих единого социокультурного воспитательного пространства сельского социума.

«Вчерашний день – учитель при сегодняшнем». Как важно современному педагогу-профессионалу в этой двухтысячелетней сентенции древнеримского поэта и актера увидеть не консерватизм взглядов, но преемственность поколений, не отсталость суждений, но прочную базу для правильных выводов, не брюзжание пессимиста, но оптимистическую уверенность в благоприятном исходе, не догму, но руководство к действию. Пусть всякий день наставляется днем минувшим – именно так живет современная школа, успешно работающая над созданием условий для воспитания у детей активной гражданской позиции, гражданской ответственности, основанной на традиционных культурных, духовных и нравственных ценностях российского общества.

