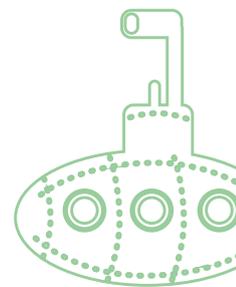


Формирование сенсорных представлений у детей раннего возраста



Галина Стебунова,

воспитатель НДОУ (ЧУ) Детский сад «Золушка», г. Бийск, Алтайский край

Сенсорное развитие ребёнка раннего возраста – это формирование новых, не существующих у ребёнка ранее сенсорных процессов и свойств (ощущений, восприятий, представлений); это развитие его восприятия и формирование представлений о внешних свойствах предметов: их форме, цвете, величине, положении в пространстве, а также запахе и вкусе и т.д.

Сенсорное развитие у детей раннего возраста в соответствии с ФГОС ДО наиболее успешно прослеживается в различных образовательных областях.

1. Социально-коммуникативное развитие происходит через развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослым и сверстниками в дидактических играх.

2. Познавательное развитие происходит через формирование первичных сенсорных представлений об эталонах цвета, формы, величины,

вкусе, звучании, количестве, части и целом.

3. Речевое развитие – через обогащение активного словаря.

4. Художественно-эстетическое развитие – развитие сенсорного восприятия.

5. Физическое развитие – через развитие мелкой моторики обеих рук.

Сенсорный, чувственный опыт служит источником познания мира. В раннем детстве ребёнок особенно чувствителен к сенсорным воздействиям. Упущения в формировании сенсорной сферы ребёнка на ранних этапах его развития компенсируются с трудом, а порой невозможны.

Поэтому значение сенсорного развития в раннем возрасте трудно переоценить. Именно этот возраст наиболее благоприятен для совершенствования деятельности органов чувств, накопления представлений об окружающем мире. Сенсорное развитие, одно из важнейших направ-

лений в раннем возрасте. Сенсорное восприятие направлено на то, чтобы научить детей полно, точно и расчлeнённо воспринимать предметы, их разнообразные свойства и отношения.

С восприятия предметов и явлений окружающего мира начинается познание. Все другие формы познания – запоминание, мышление, воображение – строятся на основе образов восприятия, являются результатом их переработки. Поэтому нормальное умственное развитие невозможно без опоры на полноценное восприятие. Сенсорное развитие составляет фундамент общего умственного развития ребёнка, имеет самостоятельное значение, т.к. полноценное восприятие необходимо для успешного обучения.

Сенсорное воспитание включает в себя формирование восприятия сенсорных эталонов – это основные цвета, чёрный и белый цвет, оттенки, пять геометрических форм (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник), три величины (большой, средний и маленький).

Сенсорное воспитание детей младшего возраста происходит в разных видах деятельности.

Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками.

Экспериментирование с материалами и веществами (вода, песок, тесто и др.).

Общение и совместные игры с взрослыми и сверстниками.

Сенсорное воспитание у детей раннего возраста наиболее успешно осуществляется в условиях различ-

ных дидактических игр. Осваивая сенсорный опыт стихийно, без систематического руководства со стороны взрослых, ребёнок длительно идет путем проб и ошибок. И только посредством различных дидактических игр ребёнку наиболее легко усвоить признаки предметов.

ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА «ВОЗДУШНЫЕ ШАРЫ»

Цель. развивать у детей внимание, умение группировать разнородные предметы по цвету, закреплять знание основных цветов.

Оборудование. Узкие полоски картона (15x0,5см) четырёх цветов. Круги таких же цветов (диаметр 10 см) – ниточки и шарики.

Ход игры. Педагог сообщает детям, что у него есть воздушные шарики разных цветов и ниточки таких же цветов.

Педагог показывает ребёнку шарик и говорит:

– Какого цвета шарик? (*красный*)

– Найди такого же цвета ниточку.

(Ребёнок подбирает ниточку такого же цвета.)

– Какого цвета шарик? (*красный*)

– Какого цвета ниточка? (*красная*)

То же проделывается и с другими цветами.

Затем педагог размещает на равном расстоянии вертикально полоски, называя их цвета. Предлагает детям привязать к каждой ниточке по шарик такого же цвета. Дети «привязывают» шарики, называя цвет каждого.

Далее детям предлагают шарики и ниточки привязать самостоятельно.



ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА «ПОДБЕРИ ФИГУРУ»

Цель. Закреплять представления детей о геометрических формах, упражнять в их назывании. Учить подбирать предметы по образцу. Закреплять навыки обследования геометрических форм приёмом обведения и накладывания.

Оборудование. Карточки с вырезанными контурами геометрических фигур, геометрические фигуры такого же цвета и размера.

Ход игры. Детям раздают карты с вырезанными контурами фигуры.

Педагог берёт любую фигуру, обводит её пальцем и спрашивает:

– Как называется фигура? Какая она по форме? Какого она цвета? У кого есть такая фигура?

Далее берёт следующую фигуру и так продолжает показывать все фигуры, пока дети не закроют все окошечки. Дети выкладывают фигуры в вырезанные контуры.

ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА «СПРЯЧЬ МЫШКУ»

Цель. Формировать у детей умение различать предметы по цвету с помощью операции сравнения однородных и разных по цвету предметов.

Оборудование. Плоскостные домики из картона основных цветов, посередине квадрат белого цвета с изображением мышки. Квадраты тех же цветов – дверцы. Большая резиновая игрушка – кошка.

Ход игры. Педагог раскладывает цветные квадраты – домики с изобра-

жением мышек. Показывает на одной картинке как «прячется мышка», когда окошечко закрывается дверцей-квадратиком такого же цвета.

При повторном проведении игры педагог использует домики других цветов, располагая их в ряд и в случайном порядке.

ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА «ПОДБЕРИ ЧАШКУ К БЛЮДЦАМ»

Цель. Закреплять у детей представления об основных цветах. Научить детей выделять цвета, отвлекаясь от других признаков предметов (формы, величины).

Оборудование. Кукла, цветные чашки и блюда такого же цвета.

Ход игры. Педагог показывает чашку и говорит:

– Какого цвета чашка? (*зелёная*)

Предлагает детям найти блюдо такого же цвета.

– Какого цвета блюдо?

Далее дети самостоятельно подбирают чашки к блюдам, называя их цвет.

ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА «СДЕЛАЕМ КУКЛАМ БУСЫ»

Цель. Закреплять у детей умение группировать предметы по цвету, учить выкладывать бусы определённого цвета.

Оборудование. Плоскостное изображение кукол шести цветов, одетых в одинаковые платья. Мелкие кружочки-бусы такого же цвета.

Ход игры. Педагог предлагает детям выбрать по одной кукле. Педагог предлагает детям «помочь куклам» взять бусинки-кружочки такого же цвета и выложить под каждой куклой для неё бусы. Педагог по необходимости помогает детям.

РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате специально организованных игр дети научились обследовать предметы, выделяя их признаки. Научились соотносить предметы по форме, цвету и величине. Устанавливать сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название.

