

## ФОРМОТЕКА ВОСПИТАТЕЛЬНЫХ ДЕЛ АНАЛИТИЧЕСКОГО ХАРАКТЕРА

Екатерина Баранова, Елена Володина,  
Ольга Воробьева, Любовь Евстигнеева,  
Светлана Михайлова, Людмила Михайлова,  
Ольга Павлова, Татьяна Смирнова,  
Елена Харлашова, Светлана Шестак,  
Людмила Юдова, Вера Яковлева

*Аннотация.* Осуществляется попытка предложить и описать конкретные формы дел аналитического характера, которые направлены на активное и творческое включение детей и их родителей в процесс анализа воспитательного процесса и жизнедеятельности классного коллектива.

*Ключевые слова:* форма, формотека, цель, замысел проведения, анализ.

Данная формотека – это собрание схожих и разных по форме воспитательных дел, объединенных в единое целое своим предназначением, заключающимся в осуществлении анализа состояния и результатов процесса воспитания детей. В представленном виде она является незавершенной, так как включает в себя лишь несколько дел, разработанных группой псковских практических и научно-методических работников в ходе межрегионального исследования проблем анализа воспитательного процесса. Желая вести такую формотеку в своем образовательном учреждении могут пополнять ее новыми делами, расширяя тем самым возможности педагогов-воспитателей в выборе внеклассных мероприятий аналитического характера.

Описание дел краткое, состоящее из формулировки основной цели воспитательного мероприятия и замысла

его проведения. Это сделано для того, чтобы формотека не была слишком громоздкой, да и объем изложенной информации, на наш взгляд, можно считать достаточным для педагога, изъявившего желание использовать ту или иную форму в своей практической деятельности.

Порядок расположения разработок в формотеке может быть разным, например, по алфавиту названия форм, в зависимости от возраста участвующих в делах школьников или по предмету аналитической деятельности. Нами избран алфавитный порядок составления формотеки.

### Аукцион «Наши дела»

*Основная цель:* определить личностную значимость дел, проведенных в классном коллективе.

*Замысел проведения.* На доске помещается каталог продаваемых лотов –

анализируемых дел, проведенных в классе в течение учебного года или какого-то другого промежутка времени. Распорядитель аукциона (классный руководитель, родитель или руководитель ученического самоуправления) раздает участникам (учащимся класса) карточки с оценками (ставками) от 0 до 20. После объявления лота участники делают ставки, а помощник распорядителя вносит их в протокол аукциона, расположенный на доске или проецируемый мультимедийным проектором на широкий экран. Получает лот тот участник, который сделал самую большую ставку и в качестве комиссионного сбора обосновал свой выбор. Кроме выигравшего, заслушиваются мнения всех желающих. Затем на продажу выставляется следующий лот. Заканчивается аукцион показом рейтинга личностной значимости проведенных дел в виде таблицы, графика и т.п.

### **Деловая игра «Веер проблем»**

**Основная цель:** выявить проблемы жизнедеятельности классного коллектива и осуществить поиск вариантов их решения.

**Замысел проведения.** Классный руководитель предлагает воспитанникам обсудить проблемы, связанные с одной из сторон жизнедеятельности классного коллектива, например, подготовкой и проведением конкретного дела, состоянием взаимоотношений в классе, полученными результатами работы по одному из направлений деятельности и др. Аспект обсуждения определяется заранее. Каждый ученик записывает видимую для него проблему на одной из частей веера, макет которого расположен на доске. Составные части веера должны легко открепляться от основы. После обобщения проблем классным руководителем одноклассники разбирают «свои» части веера и на основе схожести формулировок объединяются

в группы, где выполняют игровое задание:

- обозначьте проблему одним ключевым словом или кратким словосочетанием;
- попытайтесь найти причину ее возникновения;
- предложите наилучший вариант ее решения;
- назовите в соответствии с предлагаемым вами вариантом этапы и способы решения проблемы;
- оформите результаты работы группы на пустой части веера и определите, кто из группы представит вариант решения проблемы.

После групповой работы представители групп кратко излагают результаты обсуждений. Одноклассники могут задавать вопросы или высказывать свое мнение по поводу выступлений учеников. На игре возможна работа экспертной группы, которая поможет не только оценить деятельность групп, но и представит компетентное мнение о рассматриваемых проблемах. В итоге на доске снова выстраивается «веер проблем», но уже с вариантами их решений. В конце или после игры можно провести обсуждение, в ходе которого каждый выскажет, что он сделает для решения проблем.

### **Диагностическая игра «Оберег класса»**

**Основная цель:** проанализировать соблюдение учащимися принципов жизнедеятельности, принятых в классном коллективе.

**Замысел проведения.** Классный руководитель предлагает учащимся сплести из цветных нитей, символизирующих избранные принципы жизнедеятельности коллектива (каждый принцип обозначается определенным цветом), пояс-оберег класса. Каждый ученик из предложенного набора выбирает те нити, символизирующие принципы, которые, по его мнению, соблюдаются одноклассниками в

## Анализ как функция планирования

полной мере. Выбранные нити группируются по цвету. Учитель берет в руку одни концы всех нитей, а дети, встав полукругом и держа свободные концы нитей, начинают плести пояс, перекладывая свои нити поочередно (в определенной последовательности). По ширине всего пояса и отдельных цветных полосок можно будет судить о соблюдении тех или иных правил жизнедеятельности в классе.

### Диагностическая игра «Цветик-многоцветик»

**Основная цель:** выяснить успешность реализации ожиданий учащихся в жизнедеятельности классного коллектива.

**Замысел проведения.** В начале учебного года организуется классное дело по планированию жизнедеятельности в классе. Учитель вместе с учащимися вспоминает сказку В. Катаева «Цветик-семицветик» и предлагает детям тоже загадать желания с помощью волшебного цветка и заклинания:

Лети, лети, лепесток,  
Через запад на восток,  
Через север, через юг,  
Возвращайся, сделав круг.  
Лишь коснешься ты земли –  
Быть по-моему вели.

Вели, чтобы в нашем классе...

Каждый ученик на белом лепестке цветка записывает свое желание. Затем дети по очереди рассказывают о своем желании одноклассникам, продолжая предложение: «Вели, чтобы в нашем классе...», и прикрепляют свой лепесток к сердцевинке цветка. Цветок вывешивается в классном уголке, а на основе предложений учащихся планируется деятельность коллектива класса.

В конце года учитель предлагает учащимся посмотреть, все ли желания, которые они загадывали в начале года, сбылись. Классный руководитель раздает лепестки и предлагает

каждому ученику раскрасить свой лепесток красным карандашом, если желание сбылось, дело получилось интересным и полезным; желтым – если желание сбылось частично и не стало ярким событием в жизни класса; оставить нераскрашенным – если не сбылось. Ученики вновь собирают теперь уже не просто цветок, а цветик-многоцветик, аргументируя выбор того или иного цвета.

### Игра-полет «КЛАССная планета»

**Основная цель:** выявить наиболее значимые для детей аспекты содержания и организации жизнедеятельности классного сообщества.

**Замысел проведения.** Одноклассники становятся членами экипажа космического корабля, который отправляется в полет на неизвестную планету. Возглавляет экипаж командир – классный руководитель или руководитель ученического самоуправления в классе. Экипажу необходимо провести исследование о том, что возможно использовать из содержания и организации жизнедеятельности классного коллектива для создания комфортных условий жизни на новой планете.

Исследование состоит из пяти этапов:

1. **Проверка готовности членов экипажа.** Каждый говорит о том, какую пользу он может принести при организации жизнедеятельности класса на новой планете.
2. **Проба солнечного света.** Этот этап поможет определить ясность целей классному сообществу: насколько достигнуты ранее поставленные цели, остаются ли они актуальными; какие изменения необходимо внести в целевые ориентиры, чтобы жизнь на новой планете была интересной и комфортной.
3. **Проба атмосферы.** Без атмосферы жизнь на планете невозможна. На атмосферу в коллективе влияют

установленные правила жизнедеятельности. Учащиеся рассуждают, какие из существующих в классе правил помогут формированию благоприятной атмосферы на изучаемой планете.

4. *Проба почвы.* Почва содержит жизненно важные вещества. Для коллектива – это полезные дела. Одноклассники решают, какие из традиционных дел могут стать планетарными делами.

5. *Проба воды.* Классному коллективу необходимы друзья, как и вода любому живому организму. Дети определяют, к кому они будут обращаться за помощью и советом.

Все результаты проведенного исследования заносятся на изображение планеты, чтобы более наглядно выглядели перспективы, пути и способы дальнейшего развития коллектива класса.

#### Опытная станция «Антропология»

**Основная цель:** актуализировать потребности учащихся в саморефлексии и самосовершенствовании совместными усилиями классного руководителя и педагогов дополнительного образования.

**Замысел проведения.** Работа станции начинается с рассказа учителя о науке, которая изучает человека – антропологии. Антропологией считается гуманитарная наука о человеке во всех его измерениях: социальных, культурных и физических (анатомия, физиология, антропогенез), включающая и этнологию. Классный руководитель приглашает детей поучаствовать в работе лабораторий станции «Моя антропология», где они смогут исследовать свои возможности и способности в спортивных состязаниях, социальном тренинге, концерте, выставке, мастер-классе и др. (на выбор). Лаборатории возглавляют педагоги дополнительного образования – руководители творческих объединений, в которых занимались учащиеся класса в течение учебного года.

Каждый участник получает авторский патент, в котором отмечается, каким образом он проявил себя в работе лабораторий. В дальнейшем этот патент может дополняться. Работа станции завершается тем, что ребята отмечают на схеме станции свое участие в деятельности лабораторий значками-эмблемами.

#### Практикум «Гляжу в тебя, как в зеркало»

**Основная цель:** осуществление учащимися самоанализа своей личности и происходящих в ней изменений.

**Замысел проведения.** На экран проецируется образ выпускника старшей (основной, начальной) ступени обучения, разработанный коллективом школы или класса. Учитель предлагает каждому ученику произвести следующие действия:

- 1) соотнести свои личностные качества с образом выпускника;
- 2) определить изменения в развитии своей личности за прошедший учебный год;
- 3) выявить резервы, пути и способы самосовершенствования.

На основе проведенного самоанализа учащиеся составляют резюме с одноименным названием практикума, в котором отражают не только имеющиеся у себя характерные черты, индивидуальные особенности и качества личности, но и резервы самосовершенствования.

После окончания работы ученики могут по желанию зачитать свои резюме одноклассникам. Составленные резюме вкладываются в портфолио ученика.

#### Привал «А что у вас, ребята, в рюкзаках?»

**Основная цель:** проанализировать классные дела и их влияние на развитие коллектива класса.

**Замысел проведения.** Привал начинается с рассматривания карты и

## Анализ как функция планирования

отмеченного на ней маршрута похода. Ученики вспоминают и обмениваются впечатлениями о проведенных классных делах. Потом учитель просит ребят заглянуть в свои рюкзаки и назвать вещи, без которых в походе не обойтись. Ученики поочередно достают из рюкзаков какую-либо одну вещь (спички, веревка, котелок, нож, аптечка, фонарик, крупа...) и доказывают ее необходимость. Классный руководитель задает школьникам вопрос: «Какими качествами должна обладать команда туристов, чтобы успешно совершить запланированный поход?» Выслушав предположения детей, педагог предлагает сверить наличие этих качеств у классного коллектива по компасу, ведь именно он помогает не сбиться с пути:

К – культурный;

О – организованный, ответственный, оптимистичный;

М – миролюбивый, милосердный, мудрый;

П – правдивый, примерный;

А – активный;

С – сплоченный, самостоятельный.

Учащиеся на своих листочках с изображением компаса и написанными качествами раскрашивают начальные буквы в соответствии со степенью проявления того или иного качества своего коллектива: красный цвет обозначает, что это качество (качества) проявились полностью; желтый – наполовину; синий – проявилось в малой степени или совсем не проявилось.

Затем ученики рассаживаются на стулья, образуя круг вокруг воображаемого кострища. С помощью своих фонариков они приступают к анализу и оценке проведенных дел в классе следующим образом: если то или иное дело оказалось интересным и полезным для развития обозначенных на компасе качеств коллектива, то фонарики зажигаются; если прошедшее мероприятие не вызвало интерес и не принесло никакой пользы классному коллективу, то лампочки фонариков

не загораются. Заканчивается привал разжиганием общего костра коллектива (все складывают свои горящие фонарики на место, обозначающее кострище) и исполнением песни класса.

### Прогулка «Погода в доме»

**Основная цель:** проанализировать психологический климат в классном коллективе.

**Замысел проведения.** Классный руководитель предлагает совершить прогулку в городской парк (лес), где обращает внимание детей на красоту окружающей природы, состояние погоды, рассказывает о климате региона. Учащиеся собирают шишки, листья, веточки и другой природный материал. Во время отдыха (на полянке, в красивом уголке парка) учитель раскрывает воспитанникам значение понятия «психологический климат» и просит подумать и ответить на вопросы:

1. Какой климат, по вашему мнению, преобладает в нашем классе?
2. Кто и каким образом повлиял на его улучшение?

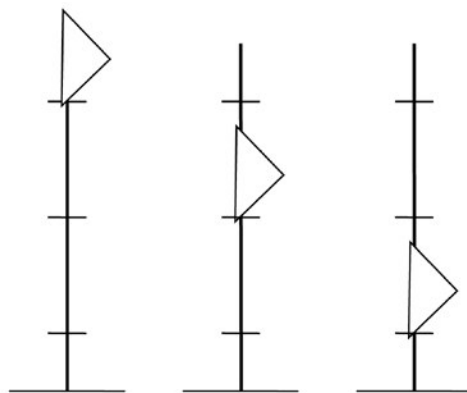
После разговора классный руководитель вместе с детьми выкладывает из природного материала картину, символизирующую психологический климат в классе (по желанию каждый выкладывает свою). По преобладанию солнечной или пасмурной погоды можно сделать вывод о существующем психологическом климате в классном коллективе.

### Самоаттестация коллектива «Вертикаль нашей жизни»

**Основная цель:** определение уровня успешности коллектива в разных направлениях жизнедеятельности.

**Замысел проведения.** Для самоаттестации микрогруппы класса анализируют деятельность коллектива по тем направлениям, за которые они отвечают. Члены актива – руководители

микрогрупп готовят аналитические отчеты о результатах жизнедеятельности в классе. При подготовке дела члены классного сообщества обсуждают структуру отчета и порядок проведения самооценки. Критериями оценки деятельности коллектива могут выступать правила жизнедеятельности класса или специально разработанные для самооценки требования. Для выражения оценки используются флажки, которыми на флажках обозначается высокий, средний или низкий уровень успешности коллектива в определенном виде деятельности (на доске или плакате рисуются флажки по числу анализируемых направлений жизнедеятельности). В ходе аттестации члены актива выступают с отчетом и предлагают ту или иную оценку деятельности, которая утверждается голосованием коллектива. Таким образом выстраивается «Вертикаль успеха» коллектива по каждому направлению жизнедеятельности. При голосовании возможно использование интерактивной доски.



**Творческий отчет**  
**«Кто-кто в теремочке живет?»**

**Основная цель:** выявить отношение учащихся к выполнению постоянных поручений.

**Замысел проведения.** Классный руководитель обращает внимание детей на прикрепленный к доске рисунок теремка, расположенного на доске и

вспоминает с детьми сюжет известной сказки. Учитель говорит о том, что так же, как и в сказочном теремке, их класс населен детьми, каждый из которых не похож на другого. Педагог предлагает учащимся познакомиться друг с другом необычным образом, рассказав о поручениях, которые они выполняли в течение года. Для этого ребята делятся на микрогруппы по поручениям и оценивают их выполнение с помощью вопросов:

1. Всегда ли поручение выполнялось в срок?
2. Способствовало его выполнение улучшению жизни в классе или школе?
3. Можно ли сказать, что выполнение поручения всегда было творческим?

Классный наставник советует микрогруппам представить свои поручения и работу по их выполнению с помощью коллажа, буриме, акростиха или синквейна. Затем учитель предлагает учащимся поучаствовать в игровой ситуации, которая повторяет фрагмент знакомства жителей теремка друг с другом. Микрогруппа стучится в теремок и спрашивает: «Кто-кто в теремочке живет?». Получает ответ: «Это мы, 5-А класс, а вы кто?». Группа называет себя и представляет свой творческий отчет, после чего им задают вопросы и приглашают в теремок (на изображение теремка прикрепляется выполненный детьми коллаж, написанный синквейн и т.п.). Так продолжается до тех пор, пока все группы не отчитаются о выполнении своих поручений. Заканчивается творческий отчет словами: «Стали жить-поживать да добра наживать» и чаепитием.

**Час размышлений**  
**«Письмо классному руководителю»**

**Цель:** выяснить причины возникшего в классном коллективе конфликта и определить пути и способы разрешения конфликтной ситуации.

## Анализ как функция планирования

*Замысел.* Классный руководитель рассказывает учащимся о том, что раньше люди часто писали письма, в которых делились друг с другом своими мыслями, чувствами и переживаниями. Педагог предлагает детям вспомнить эту прекрасную традицию, написав ей письмо, в котором каждый поразмышляет о причине возникшего в классном коллективе конфликта и постарается ответить на вопрос: «Как разрешить создавшуюся ситуацию?». Учитель раздает ученикам конверты с вложенными в них листами почтовой бумаги и объясняет, что, указав адресат, свое имя подписывать не обязательно. Заклеенные конверты дети опускают в почтовый ящик на столе

классного руководителя. После того как последнее письмо будет написано, учитель говорит о том, что многие писатели, ученые, артисты публиковали свои письма, чтобы поделиться своими идеями с широким кругом людей, и просит разрешения ответить детям одним открытым письмом, которое будет посвящено рассматриваемому конфликту. В содержание письма войдут не только отрывки из писем детей, но и высказывания знаменитых людей, помогающие разрешить эту конфликтную ситуацию. После прочтения и анализа детских сочинений классный руководитель составляет письмо и вывешивает его в классном уголке.